



МУЗЫКА

7 КЛАСС

Город,
район, ОУ:Фамилия,
имя:

Персональная итоговая таблица (заполняется учителем – членом жюри республиканского этапа)

Задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Сумма
Количество баллов													

Желаем успеха!

1 0 космосе и космонавтах. Прочитайте вопросы, отметьте ● или запишите ответы на них.

1) К. Дебюсси написал фортепианное произведение:

- «Юпитер» ○ «Лунная» ○ «Планеты» ○ «Лунный свет»

2) Жанр произведения Н.Г. Сабитова «Мурзилка-космонавт»:

- опера ○ балет ○ прелюдия ○ фортепианный цикл

3) Хор, посвященный Солнцу из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка»:

- «Гимн Солнцу» ○ «Свет и сила бог Ярило»
○ «Солнцу красному слава» ○ «Пусть всегда будет Солнце»

4) Какому событию и кому посвящена «Песня о космической Чайке» композитора К.Я. Листова?

2 Нотная грамота. Ответьте на вопросы по предложенному музыкальному фрагменту.



4 Музыкально-математические примеры.

Решите музыкальный пример, запишите ответ одной длительностью и расшифруйте её словами.

- 1) $\text{д.} + \text{д.} + \text{д.} =$ _____
- 2) $\text{д.} - \text{д.} + \text{д.} =$ _____
- 3) $\text{д.} + \text{д.} - \text{д.} =$ _____
- 4) $\text{д.} + \text{д.} + \text{д.} - \text{д.} =$ _____
- 5) $\text{д.} - \text{д.} - \text{д.} - \text{д.} =$ _____

5 Формы в музыке.

Раскройте скобки, подчеркнув в каждом пункте (1-7) только один верный вариант ответа.

- 1) Простой период состоит из двух (мотивов, фраз, предложений).
- 2) Заключительный гармонический оборот называется (кульминация, каданс, цезура).
- 3) Буквенное обозначение сложной трехчастной формы (AA₁A₂A₃BB₁B₂B₃, ABACA, ABA₁).
- 4) Главная неизменная тема в форме рондо – (эпизод, рефрен, интермедия).
- 5) В (экспозиции, разработке, репризе) сонатной формы впервые показаны основные партии.
- 6) Второе «имя» свободных вариаций – (романтические, классические, барочные).
- 7) В классической симфонии (две, три, четыре) части.

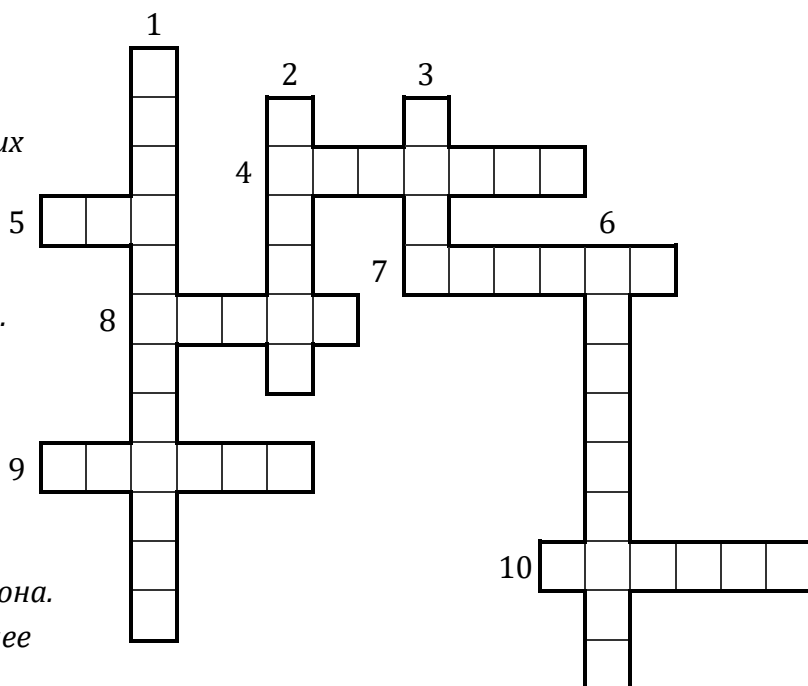
6 Музыкальный кроссворд.

По горизонтали:

4. Часть звукового диапазона.
5. Взаимосвязь звуков между собой, их согласованное звучание.
7. Начало музыки со слабой доли.
8. Гамма с «печальной» окраской.
9. Интервал с четырьмя ступенями.
10. Числовое выражение метра.

По вертикали:

1. Четвертая ступень лада.
2. Интервал с тремя тонами.
3. Знак, повышающий ноту на пол тона.
6. Согласованное звучание двух и более звуков.



**7 Театральный калейдоскоп.**

В каждом пункте (1-7) отметьте ● один верный вариант ответа.

- 1) *Город, в котором возникла опера:*
☐ Париж ☐ Флоренция ☐ Лимож ☐ Ницца
- 2) *Слово «увертюра» переводится с французского языка:*
☐ «труд, сочинение» ☐ «бег» ☐ «изменение» ☐ «начало»
- 3) *Выходная ария главного героя:*
☐ каватина ☐ монолог ☐ ариозо ☐ ариетта
- 4) *В секстете участвуют:* ☐ 4 человека ☐ 5 человек ☐ 6 человек ☐ 7 человек
- 5) *Театр «Covent Garden» находится в городе:*
☐ Лондон ☐ Барселона ☐ Милан ☐ Прага
- 6) *Театральный деятель в XX веке, организовавший «Русские сезоны» за границей:*
☐ Р.Х. Нуреев ☐ Н.М. Цискаридзе ☐ С.П. Дягилев ☐ Ф.И. Шаляпин
- 7) *Р.К. Щедрин посвятил балерине М.М. Плисецкой балет:*
☐ «Щелкунчик» ☐ «Кармен-сюита» ☐ «Ромео и Джульетта» ☐ «Спящая красавица»

8 Герои музыкальных произведений.

Отметьте ● персонажей, которых нет в указанном музыкально-театральном произведении.

- | | | | |
|-------------------------------------|---|---------------------------------|---------------------------------|
| 1) <u>Опера «Князь Игорь»:</u> | ☐ Василий Шуйский | ☐ Овлур | ☐ Ярославна |
| | ☐ Владимир Галицкий | ☐ Пимен | ☐ Юродивый |
| 2) <u>Опера «Волшебная флейта»:</u> | ☐ Бартоло | ☐ Базилио | ☐ Тамино |
| | ☐ Папагена | ☐ Зарастро | ☐ Барбарина |
| 3) <u>Балет «Лебединое озеро»:</u> | ☐ Ротбарт | ☐ Шарманщик | ☐ Зигфрид |
| | ☐ Фокусник | ☐ Арап | ☐ Одиллия |
| 4) <u>Сюита «Шехеразада»:</u> | ☐ Сигизмунд | ☐ Синбад | ☐ Кончак |
| | ☐ Шахрияр | ☐ Календер | ☐ Гзак |

9 В мире музыкальных инструментов. Ответьте на вопросы (1-10).

- 1) *Перечислите струнно-смычковые инструменты, от самого низкого до самого высокого.*

- 2) *Подставка для нот на фортепиано – _____*
- 3) *Духовой инструмент, при игре исполнитель держит его раструбом вниз – _____*
- 4) *Выдвижная деталь тромбона – _____*
- 5) *Пьеса «Кукушка» Л.Дакена написана для ... _____*
- 6) *Ручная клавиатура органа – _____*
- 7) *Эталон высоты звука при настройке музыкальных инструментов – _____*
- 8) *Многотембровый готово-выборный инструмент – _____*
- 9) *Шотландский музыкальный инструмент, состоит из кожаного мешка, в который нагнетают воздух – _____*
- 10) *Перечислите инструменты, для игры на которых необходима трость: _____*



10 Великие композиторы.

Напишите имя, фамилию композитора и представителем какой страны он является.



1



2



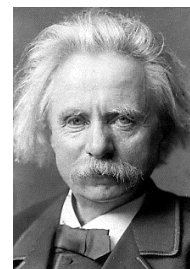
3



4



5



6

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____
- 6) _____

11 Популярные музыкальные произведения.

Заполните таблицу, указывая имя и фамилию композитора, жанр произведения.

	Композитор (имя, фамилия)	Жанр	Произведение
1			«Иван Сусанин»
2			«Аппассионата»
3			«Ленинградская»
4			«Спящая красавица»
5			«Альбом для юношества»

12 Музыкальные анаграммы. Из данных букв составьте слово, относящееся к музыке, и расшифруйте его.

- КАВОЛИЗ – _____
- НАДИСУР – _____
- ЖИАРПЕДО – _____
- ТАСОНА – _____
- ТАПЕННИТОКА – _____
- ВАСЕРКОНРИЯТО – _____

Работу выполнил участник: _____

Фамилия и имя участника (заполняется участником собственноручно, разборчиво, прописью)